

# STUDI FORENSIK KOMUNIKASI POLITIK

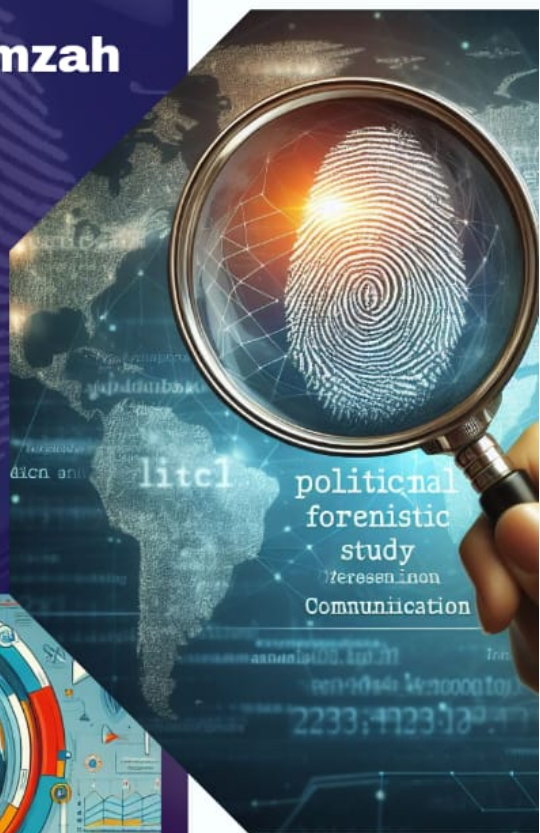
Jejak Digital Fahri Hamzah

PENULIS:

FIDYA FAZA RIZQIAH FARAID, M.IK  
DR. YUNITA SARI, S.SOS, M.SI  
PROF. DR. IBNU HAMAD, M.SI

EDITOR

DR. ELIS TETI RUSMIATI



Penerbit  
Moestopo Publishing

# STUDI FORENSIK KOMUNIKASI POLITIK

Jejak Digital Fahri Hamzah

PENULIS:

FIDYA FAZA RIZQIAH FARAID, M.IK  
DR. YUNITA SARI, S.SOS, M.SI  
PROF. DR. IBNU HAMAD, M.SI

EDITOR

DR. ELIS TETI RUSMIATI



Penerbit  
Moestopo Publishing

# STUDI FORENSIK KOMUNIKASI POLITIK

Penulis:

Fidya Faza Rizqiah Faraid, M.IK

Dr. Yunita Sari, S.Sos, M.Si

Prof. Dr. Ibnu Hamad, M.Si

Editor

Dr. Elis Teti Rusmiati

ISBN:

978-623-8507-01-6

Cetakan I: Desember 2023

Ukuran : vii, 161 hlm, Uk: 15.5 x 23 cm

Diterbitkan oleh Moestopo Publishing

Anggota IKAPI (Nomor 617)

Anggota APPTI (Nomor 001.107.1.02.2020)

Alamat Penerbit:

Gedung Universitas Prof. Dr. Moestopo (Beragama) Jl. Hang Lekir I/8

Gelora, Tanah Abang, Jakarta Pusat

ISBN 978-623-8507-01-6



9 786238 507016

# Kata Pengantar

**D**i tengah dinamika politik kontemporer yang terus persinggungan antara komunikasi dan teknologi telah menjadi jaringan yang rumit, membentuk cara pesan politik dirancang, disebarkan, dan diterima. Buku ini, "STUDI FORENSIK KOMUNIKASI POLITIK Jejak Digital Fahri Hamzah," merupakan sebuah perjalanan intelektual yang mengajak pembaca menyingkap kompleksitas pesan politik melalui sudut pandang forensik.

Analisis forensik, yang tradisionalanya terkait dengan penyelidikan hukum, kini menemukan wilayah baru dalam ranah komunikasi politik. Ini melibatkan pemeriksaan teliti atas artefak digital \_mulai dari pos media sosial dan artikel online hingga interaksi situs web dan konten multimedia\_ untuk merekonstruksi naratif dan mengurai motivasi yang mendasarinya. Buku ini memulai perjalanan ke jantung hubungan kompleks ini, menjelajahi ranah jejak digital yang ditinggalkan oleh tokoh politik, dengan fokus khusus pada sosok karismatik dan kontroversial, Fahri Hamzah. Tujuannya, untuk mengungkap lapisan strategi komunikasi politiknya, respons publik terhadap pesannya, dan dampaknya terhadap citra

politiknya. Misteri Fahri Hamzah menjadi studi kasus yang menarik, menawarkan wawasan tentang permainan kompleks antara tokoh politik dan ranah digital. Fakta ini menjadi latar belakang penulisan tesis “Implementasi Wacana Komunikasi Politik Sebagai Sarana Bagi Aktor Politik untuk Mempertahankan Eksistensi pada Kancah Perpolitikan Nasional (Studi Forensik Komunikasi Fahri Hamzah Selama di Luar Pemerintahan)”, yang menjadi bahan dasar kehadiran buku ini. Tesis dengan pendekatan kualitatif-deskriptif tersebut menggunakan perspektif kritis analisis wacana Teun A. van Dijk.

Abad kedua puluh satu telah menyaksikan revolusi tanpa preseden dalam bidang komunikasi, yang sebagian besar didorong oleh kemunculan teknologi digital. Komunikasi politik, khususnya, mengalami transformasi mendalam, melampaui media tradisional dan merangkul lanskap dinamis dunia maya. Buku ini bertujuan untuk menjelajahi kontur rumit dari evolusi ini melalui lensa analisis forensik, di mana yang digital menjadi kain forensik yang mengungkap nuansa komunikasi politik.

Semoga buku ini dapat membantu membuka cakrawala pemahaman baru dan sumber referensi berharga bagi pembaca yang tertarik dalam menyusuri kompleksitas komunikasi politik melalui lensa digital.

# Daftar Isi

KATA PENGANTAR .....	iv
DAFTAR ISI .....	vi
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
<b>BAB II KOMUNIKASI POLITIK .....</b>	<b>4</b>
A. Ilmu Komunikasi dan Unsur-Unsurnya .....	4
1. Ilmu Komunikasi .....	4
2. Unsur-Unsur Komunikasi .....	8
B. Ilmu Politik .....	16
C. Definisi Komunikasi Politik .....	20
D. Tujuan Komunikasi Politik .....	23
E. Unsur-Unsur Komunikasi Politik .....	26
F. Prinsip Komunikasi Politik .....	34
G. Gaya Komunikasi Politik .....	36
H. Citra Politik .....	44
<b>BAB III DASAR-DASAR STUDI FORENSIK KOMUNIKASI .....</b>	<b>51</b>
A. Analisis Wacana .....	51
B. Forensik Komunikasi .....	55
C. Teori Konstruksi Sosial .....	75
<b>BAB IV JEJAK DIGITAL DAN KOMUNIKASI POLITIK FAHRI     HAMZAH .....</b>	<b>81</b>
A. Profil Fahri Hamzah .....	81
B. Jejak Digital Sebagai Indikator Kepribadian dan Sikap Politik .....	85
<b>BAB V ANALISIS WACANA KRITIS .....</b>	<b>109</b>
A. Struktur Makro/ Tematik .....	111
B. Superstruktur/Skematik .....	114
C. Struktur Mikro Semantik .....	117
D. Latar .....	117
E. Praanggapan .....	120
F. Sintaksis Bentuk Kalimat .....	121
G. Koherensi .....	122
H. Kata Ganti .....	123
I. Stilistik/Leksikon .....	124
J. Retoris .....	125

<b>BAB VI STUDI FORENSIK KOMUNIKASI POLITIK</b>	
<b>FAHRI HAMZAH</b> .....	<b>127</b>
A. Wacana Politik Fahri Hamzah Sebagai Kerangka Pikir Dasar Kenegaraan (Philosopische Grondslag) Dalam Perspektif Ilmu Komunikasi dan Terapan Ilmu Politik	136
B. Analisis Gagasan Wacana Politik Fahri Hamzah Dalam Forensik Ilmu Komunikasi Terhadap Implementasi Sistem Perpolitikan Indonesia .....	142
<b>BAB VII PENUTUP</b> .....	<b>154</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	<b>157</b>





